

Роман Химов

# Гуманность для всех

Меньше чем за год с момента своего появления этот дистрибутив не просто смог завоевать заслуженную популярность пользователей, но и вытеснил с первого места рейтинга DistroWatch прочно до того времени обосновавшегося там Mandriva. Как ему это удалось и что в нем особенного?

Ubuntu появился на свет стараниями нашего дорогого (во всех смыслах) космонавта Марка Шаттлворта. Марк очень неравнодушен к Open Source, и, имея на руках несколько десятков миллионов долларов и желание потратить их на что-нибудь хорошее, он решил создать Ubuntu. Тем более что, по его мнению, индустрия ПО нынче имеет склонность к развитию Open Source, а значит из благотворительности может выйти неплохое дело.

Сказано — сделано, была основана компания Canonical Limited, в качестве основы взят Debian, и пошло дело. Конечно, в реальности все было не так просто, но Марку действительно удалось очень быстро развить проект и добиться признания Ubuntu как одного из интереснейших дистрибутивов.

Что же интересного предлагает Ubuntu? Регулярные релизы (раз в полгода), GNOME, живое воплощение принципа «Just works», нацеленность на пользователя, свободу и... бесплатность. Это, пожалуй, одно из самых интересных свойств, поскольку продукт не просто можно скачать с какого-нибудь FTP-сервера, но и заказать CD с дистрибутивом, который вам бесплатно доставят в любую точку земного шара. Заманчивое предложение, не так ли?

Наверное, это и стало одним из ключевых моментов, способствовавших популярности Ubuntu. Ведь, для того чтобы его опробовать, не нужен хороший/бесплатный канал для доступа в Интернет, не надо ничего скачивать/прожигать, достаточно просто оформить заказ на сайте.

Кстати, дистрибутив действительно занимает всего лишь один-единственный CD. Конечно, по подборке софта он не может тягаться с многодискowymi дистрибутивами, но со-

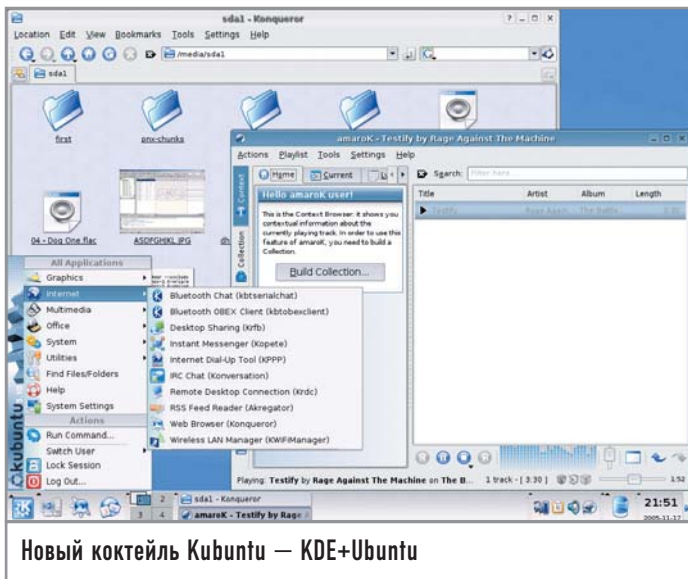
держит все необходимое для базовой работы. Правда, есть также и DVD-версия, в которой значительно больше полезных приложений. Но при наличии хорошего подключения к Сети это не играет решающей роли.

Ubuntu также гарантирует пользователям свободу (в классическом определении Free Software Foundation), что задекларировано в его манифесте, по духу напоминающем лицензию GPL. Кстати, само слово «ubuntu» пришло из одного африканского наречия и означает «гуманность», «человечность по отношению к другим». Поэтому направленность на конечного пользователя и обеспечение максимальных удобств — не просто одна из задач дистрибутива, а фактически его сущность.

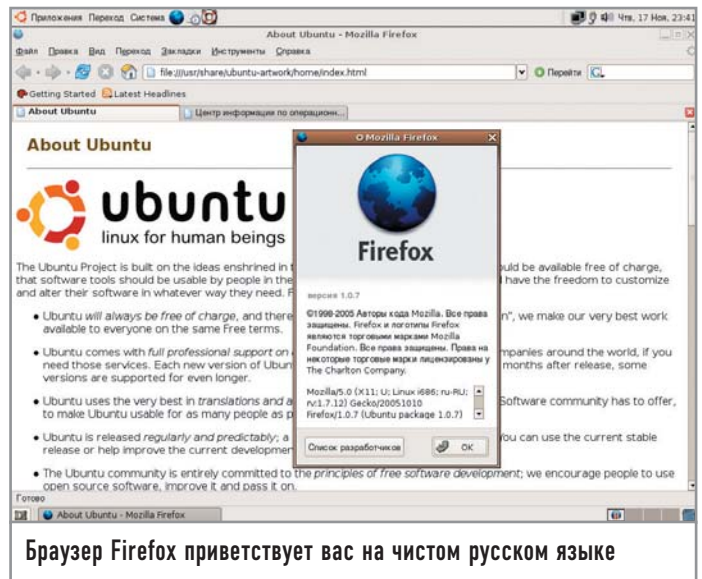
## | Установка |

Возможно, некоторых читателей спугнет малозначительный на самом деле факт того, что инсталлятор в Ubuntu — текстовый. То есть в действительности он псевдографический, но это уже детали. Однако, даже если вы привыкли к чему-либо в стиле Fedora Core, Mandriva или SUSE, не пугайтесь! На самом деле с текстовыми инсталляторами зачастую удается управляться еще быстрее и эффективнее, чем с графическими. Да и, если прикинуть, из более чем трех сотен существующих дистрибутивов GNU/Linux абсолютное большинство все-таки устанавливается с помощью текстовых инсталляторов. Так что сомнения прочь: это ничуть не препятствие.

Хочется отметить, что инсталлятор Ubuntu на самом деле до безобразия прост. Он даже говорит по-русски. После настройки языка, клавиатуры, сети и разделов (здесь будьте



Новый коктейль Kubuntu — KDE+Ubuntu



Браузер Firefox приветствует вас на чистом русском языке

аккуратнее — по умолчанию Ubuntu предлагает использовать весь винчестер по своему усмотрению) он сразу переходит к копированию пакетов на винчестер. Что интересно, он же мне предложил скачать дополнительные пакеты для поддержки русского языка, которых на диске нет (единственная накладка — это предложение было отображено на английском). С этим я согласился, однако реальное скачивание и установка этих пакетов откладываются до перезагрузки в свежую систему.

Еще мне понравился выбор часового пояса, который сразу привел к разделу «Europe/Kaliningrad», а пункт «Europe/Moscow» шел уже следующей строчкой. Мелочь, но такая догадливость инсталлятора весьма приятна. Затем создается новый пользователь.

И, возможно, стоит предупредить тех, кто не собирается ставить загрузчик GRUB из Ubuntu, а хочет сконфигурировать уже имеющийся: помимо ядра /vmlinuz не забудьте прописать initrd /initrd.img.

На этом первая часть установки заканчивается, и мы подходим к первой загрузке в новую систему.

## Первая загрузка

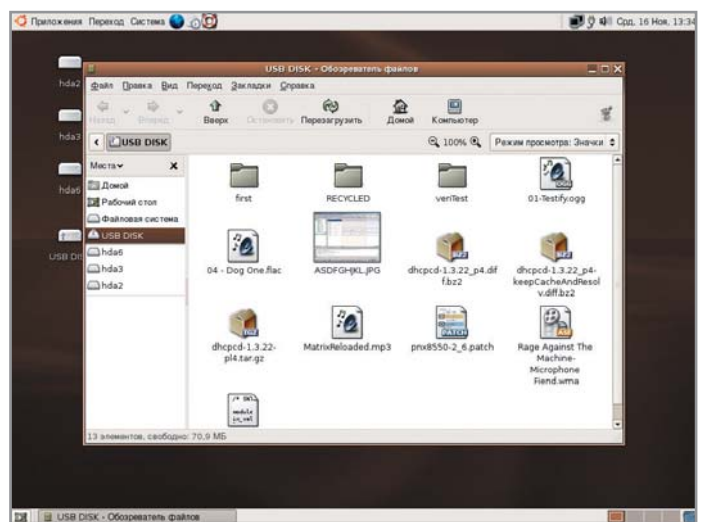
Здесь система сразу начинает ставить пакеты (на первом этапе она просто их копирует с диска), и видны мелкие недоработки: русский язык не отображается, в левом верхнем углу красуется кучка квадратиков и слово «Ubuntu». Причем это становится еще менее привлекательным, когда показывается диалог настройки разрешения экрана для X. Но все интуитивно понятно, а больше ни на какие вопросы вам отвечать не придется. Также из досадных мелочей: во время этого процесса на экран периодически вываливались сообщения ядра о разных модулях, но вреда от этого никакого нет.

Ближе к окончанию процесса установки пакетов были скачаны и установлены пакеты для поддержки русского языка. Скачивание пяти необходимых пакетов заняло менее 10 минут при скорости 256 кбит/с, то есть что-то около 20 Мбайт. Сразу после этого передо мной предстал экран логина. Разрешение — 1024x768, все работает, как и заказывали. Отмечаю это, поскольку не каждый дистрибутив способен нормально

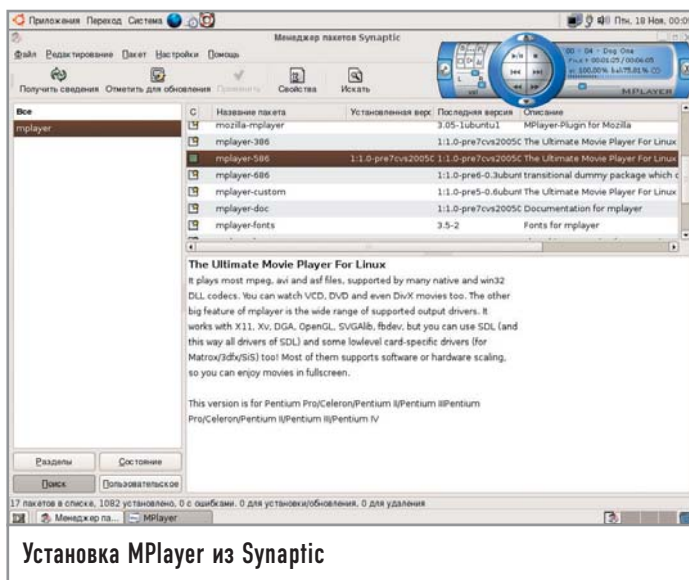
определить на моем ноутбуке видеоплату и работать с ней. Как правило, приходится копировать один и тот же проверенный временем конфигурационный файл X. Ubuntu все смог сделать сам, за что его нельзя не похвалить.

## Великий и ужасный root

Если кто-то думает, что я пропустил что-то важное, он ошибается. Вначале мне тоже так показалось, поскольку никто не спрашивал пароль для root, однако на самом деле это не столь необходимо в Ubuntu. В этом дистрибутиве нет пользователя root. Но первый создаваемый пользователь может выполнять административные задачи, для которых, правда, от него потребуются ввести еще раз свой собственный пароль. Все это работает через sudo, схема очень похожа на Mac OS. Однако при желании можно получить консоль с правами root, используя команду sudo -s (или запуская графические терминалы от имени пользователя root). Можно даже завести нормального root, если вам совсем без него плохо — воспользуйтесь sudo passwd root.



После присоединения флеш-драйв автоматически монтируется, и его содержимое показывается в Nautilus



Установка MPlayer из Synaptic

## Настольная среда

Итак, заходим. Вот он, GNOME, давно не виделись. Надо отметить, что на самом деле я давно свылся с KDE и не представляю себе без него комфортной жизни в графической среде, но тем интереснее изучать конкурирующие предложения. GNOME загрузился очень быстро и далее работал столь же бодро, что очень приятно (вообще, в плане скорости работы Ubuntu оставляет самые лучшие впечатления). Стиль оформления Ubuntu по умолчанию довольно интересный, главное его свойство — это, пожалуй, ненавязчивость. Как показала статистика, почему-то подобное оформление очень нравится девушкам.

Сразу после логина меня уведомили о доступности обновлений, и я воспользовался этим, для того чтобы немного обновить компоненты системы. Из приятного тут же обнаружилась полноценная поддержка тачпадов Synaptics, хотя по умолчанию почему-то не настроена горизонтальная прокрутка. Звук работает (используется ESD и GStreamer поверх ALSA), звуковая схема довольно оригинальная, с явными африканскими мотивами.

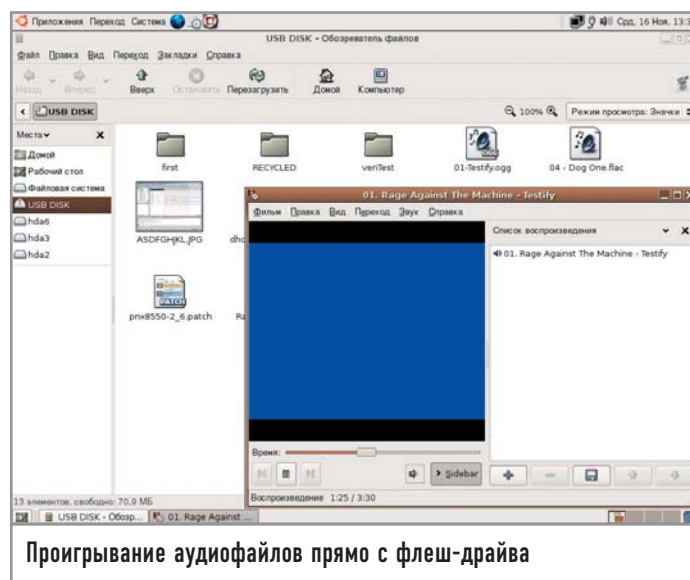
## Медиацентр

Теперь пройдемся по звуку. Вставляем USB-флеш — Ubuntu ведет себя как надо, HAL и D-Bus настроены на связку с GNOME, флеш-драйв тут же появляется на рабочем столе в виде накопителя, и открывается Nautilus, отображающий файлы. В памяти флеш-накопителя хранится специально подобранная коллекция музыкальных файлов в разных форматах. Сухой остаток — FLAC, MP3 и WMA сдались, проиграть я смог только лишь OGG. Это очень странно, поскольку плагины FLAC для GStreamer есть, и он был просто обязан проигрываться!

Совсем нехорошо получилось с DVD: Totem упрямо отказывался проигрывать их, а отличный диск Pink Floyd «The Wall» уже сам GNOME отказался воспринимать как видео, предложив на него что-нибудь записать. Медиацентр должен быть пройден и, наверное, нам не хватает каких-то программ. Что у нас с пакетами?

## Пакеты

Ubuntu, что вполне естественно, использует пакеты формата Debian, но, в отличие от его многочисленных потомков, не



Проигрывание аудиофайлов прямо с флеш-драйва

стремится обеспечивать с ними бинарную совместимость. Ubuntu использует хитрую систему с несколькими репозиториями пакетов, официально поддерживается не очень большое их количество, однако в рамках сообщества представлены практически все пакеты Debian, а это более 16 000 свободных программ. По умолчанию пакетный менеджер настроен на использование именно официально поддерживаемого репозитория, и для получения всех вкусовостей на блюде с голубой каемочкой стоит сразу же включить использование репозитория пакетов, поддерживаемого сообществом (Community Maintained Packages). Где? Конечно же, в Synaptic — знакомому пользователям Debian графическому инструменту управления пакетами. Можно также пользоваться консольным apt-get, тоже известным пользователям Debian и нынче доступным в разных вариациях для управления пакетами RPM, но консоль мы оставим джигитам — Synaptic слишком удобен, чтобы его игнорировать. В нем я сразу поставил cryptsetup (а он доступен в виде пакета в репозитории сообщества), чтобы получить доступ к внешним винчестерам, а также решил попытать счастья с totem-xine, который сразу же приказал удалить установленный по умолчанию totem-gstreamer.

## Медиацентр 2

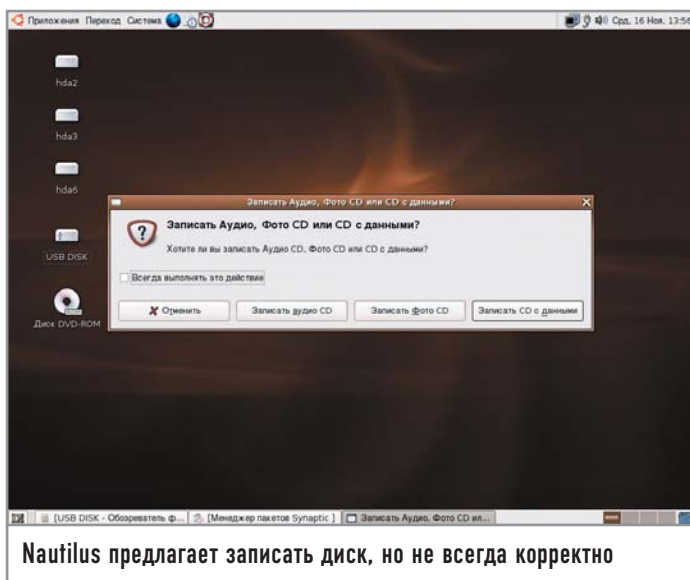
И что вы думаете? После этого Totem начал свободно воспроизводить DVD! Правда, с диском Pink Floyd проблема так и не решилась, но это уже не его вина.

Однако как быть с музыкой? Да очень просто! Забываем про существование Totem и RhythmBox, ставим MPlayer (все доступно в Synaptic, все само скачается и установится). На этом медийные проблемы заканчиваются, поскольку MPlayer играет почти все, что существует в цифровом виде (ценой наличия нескольких несвободных бинарных библиотек).

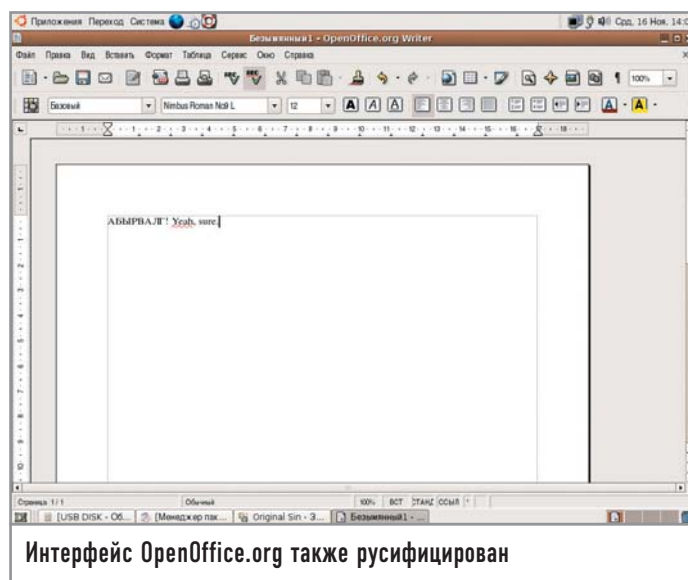
## hibernate

Увидев среди пунктов выключения компьютера возможность использования hibernate, я не мог ее не опробовать, поскольку знал, что на испытующем железе с ним случаются проблемы. Однако мне удалось усыпить и пробудить компьютер как положено, даже





Nautilus предлагает записать диск, но не всегда корректно



Интерфейс OpenOffice.org также русифицирован

с подключенным флеш-драйвом. Suspend, он же hibernate — на сегодня все еще экспериментальная возможность, поскольку она требует четкого и слаженного взаимодействия аппаратуры и ПО. Разработчики Ubuntu смогли довести ее до рабочего состояния на дешевеньком ноутбуке, что бесспорно заслуживает уважения.

## Русский язык

Это особенно приятный момент в рассказе об Ubuntu. Хотя и потребовалось скачать дополнительные пакеты, но результат того стоил: без каких-либо ухищрений в системе сразу же и полноценно начинают работать русскоязычный ввод (в «иксах» он переключается с помощью «Alt+Shift»), а также русскоязычная локализация. Система полностью (за редкими исключениями) говорит на родном языке, и это очень приятно. Да, кстати, как и все современные дистрибутивы, Ubuntu использует по умолчанию локаль UTF-8.

## Семейство Ubuntu

### Мастер перевоплощений

На самом деле Ubuntu — не только цельный дистрибутив, но и семейство дистрибутивов, использующих его в качестве основы. Первым стал Kubuntu, как можно догадаться, предлагающий в качестве основной настольной среды KDE. Затем поднялся Edubuntu, а теперь и ImpiLinux (дистрибутив с прицелом на африканских пользователей) также начал использовать Ubuntu в качестве основы. Аналогично и MoLinux, только он разрабатывается в Испании. Отличия между дистрибутивами заключаются в поставляемых

на дисках пакетах и некоторых настройках по умолчанию. Лично мне, конечно, особенно приятно отметить Kubuntu. Если вы привыкли работать в KDE, возможно, стоит обратить внимание именно на него. Мною был опробован LiveCD, и, несмотря на некоторые шероховатости, в целом у меня остались от него приятные впечатления. Edubuntu содержит дополнительные пакеты, касающиеся образовательного применения (в частности, быстрой организации учебного класса), и это довольно специфичная вещь.

## Приложения

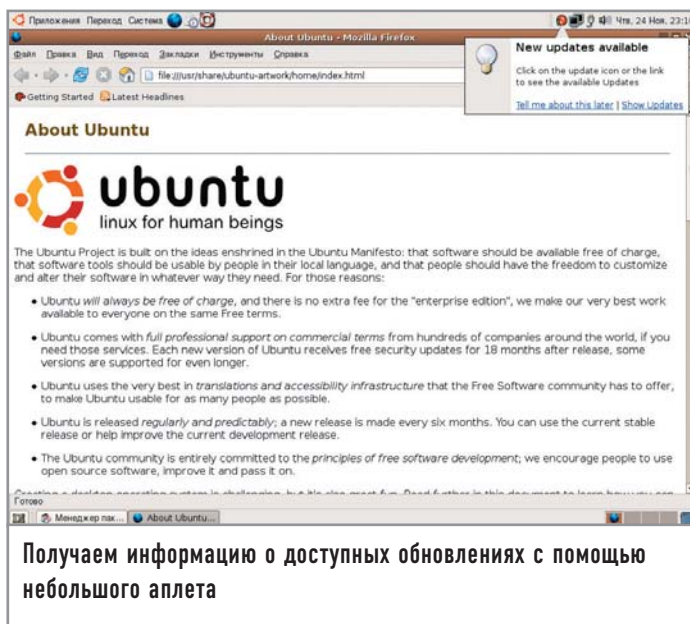
Исходя из основной рабочей среды в виде GNOME, приложения в базовом диске также подобраны соответствующие: Firefox в качестве основного браузера, Evolution в качестве почтового клиента, Gaim в качестве IM-клиента, графический редактор GIMP и т. д.

Естественное, в отличие от родителя (Debian), здесь используются самые свежие версии всех программ. Обычно это приветствуется для домашнего/настольного применения, но в случае серверов у вас могут быть свои соображения насчет стабильности. Хотя, какими бы ни были эти соображения, поддержка дистрибутива в течение 18 месяцев вам обеспечена. В том числе и коммерческая.

Кстати, если вы думаете, что Synaptic — единственное графическое средство управления пакетами в Ubuntu, то ошибаетесь. В меню GNOME Ubuntu есть простой пункт «Add applications» (недоработка со стороны переводчиков). Воспользуйтесь им, и вы увидите альтернативу Synaptic, которая не будет морочить вам голову пакетами, а покажет определенные приложения на своих конкретных местах в меню GNOME. Какие-то из них уже есть, а какие-то можно установить, просто поставив галочку (соответственно, для удаления галочку надо снять). Все зависимости, все необходимое для выбранного приложения установится автоматически!

Стоит сказать и о менее позитивных вещах. Некоторые пользователи и обозреватели отмечают нестабильность поведения Nautilus, который попросту любит падать (а совсем злые языки утверждают, что это общее свойство GNOME). Но за все время тестирования ничего подобного не произошло (хотя в Debian такое случалось не раз). Может быть, это связано с установленными обновлениями, в любом случае к стабильности работы Ubuntu нареканий не возникло.

В целом же рабочая среда в Ubuntu приятная и, это стоит отметить еще раз, очень быстрая. Если что-то и стоит подправить, так это шрифты: моноширинный шрифт по умолчанию выглядит не очень адекватно, для латиницы он смотрится нормально, но для кириллицы уже совсем плохо. Но это легко изменить в разделе «Система → Параметры → Шрифты». В остальном, не-



смотря на отсутствие разнообразия настроек, надо признать, что GNOME в Ubuntu вполне пригоден к использованию и чрезвычайно прост в освоении.

## | Разработчику |

Ubuntu, как и полагается полноценному дистрибутиву GNU/Linux, имеет в своем составе все необходимое для разработчиков. Правда, на инсталляционный CD всего не уместить, поэтому некоторые инструменты придется скачивать отдельно.

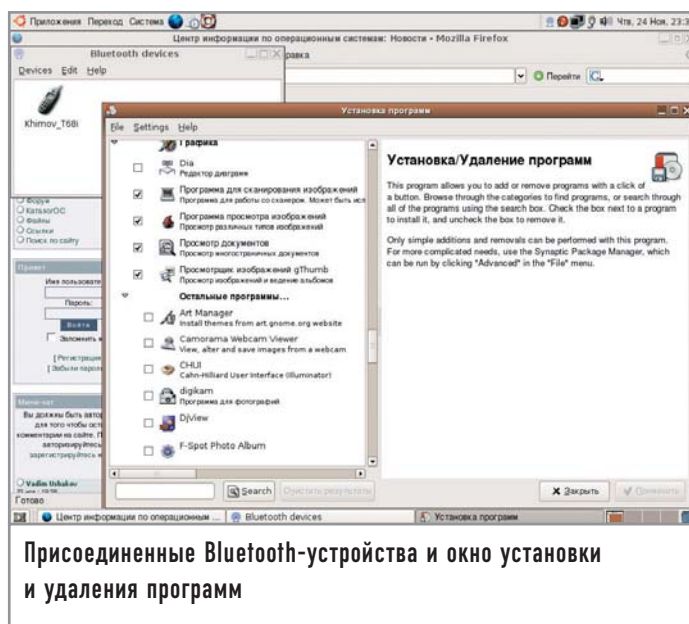
Однако инструменты разработчика — также одна из интересных тем в разговоре об Ubuntu, поскольку Canonical спонсирует разработку системы контроля версий Bazaar, а Марк Шаттлворт заявляет о необходимости более тесного взаимодействия разработчиков и сообществ. Поэтому Ubuntu работает также над улучшением эффективности взаимодействия создателей свободного ПО. Помимо систем контроля версий это затрагивает баг-трекеры и сервисы для переводчиков.

Уже хотя бы поэтому (а также благодаря наличию свежайшего набора инструментов) разработчику может быть интересно начать знакомство с Ubuntu, но и это не все, что он может предложить. Как насчет вознаграждений за работу над свободным ПО? Да, в Ubuntu есть и такое: выбирайте работу по вкусу, это хороший способ попрактиковаться и познакомиться как с самим софтом, так и с его разработчиками.

## | Сообщество |

На вопрос «Чем же так хорош Ubuntu?» многие иностранные пользователи закатывают глаза и с придыханием произносят: «О, да это же community!» И это действительно так, Ubuntu сумел собрать вокруг себя крепкое сообщество пользователей.

Иногда кажется, что, даже если бы Ubuntu мало чем отличался от других дистрибутивов с технической точки зрения, его все равно можно было бы четко определить по сообществу. Ubuntu просто окружает дух взаимопомощи и общения: к вашим услугам форумы, блоги разработчиков, почтовые рассылки и конференции, IRC, wiki-сайты, различные ресурсы любителей Ubuntu и многое другое.



Изучение структуры и взаимодействия сообщества, и просто наблюдение за его работой и развитием гипнотизирует! Не проникнуться этим невозможно, не влюбиться после этого в Ubuntu очень сложно. И только одно может остановить вас на пути знакомства с этим своеобразным миром — языковой барьер. Однако есть и наше, российское, сообщество пользователей ([www.ubuntu.ru](http://www.ubuntu.ru)) — не столь многочисленное, но тоже вполне дружелюбное и имеющее в активе достаточно обширный и хороший форум, где решаются в том числе и переводческие проблемы. Есть также русскоязычный IRC-канал и почтовая конференция.

## | Развитие |

Ubuntu развивается очень стремительно, следующий релиз выйдет уже в апреле! Ожидается, что в нем значительно улучшится поддержка Bluetooth (в GNOME действительно маловато соответствующих утилит), произойдет очень много изменений в области работы с устройствами на раннем этапе загрузки системы, а также будет произведено множество других доработок.

Но особое внимание стоит обратить на релиз 6.10, который должен выйти в октябре 2006 года. Марк Шаттлворт уже пообещал дать достойный ответ выходу Windows Vista (которая появится позднее). И, судя по сумасшедшему взлету популярности Ubuntu, это не просто слова.

## | Резюме |

Ubuntu — интереснейший дистрибутив и еще более интересное сообщество разработчиков и пользователей. В его активе прекрасная поддержка аппаратуры и качественная локализация (но, напомним, требующая немного интернет-трафика), дружное сообщество и четкое видение собственного развития. Ubuntu идеально подходит на роль первого дистрибутива для неподготовленного пользователя, но может с успехом использоваться и специалистом (особенно если он имел дело с Debian). В любом случае, если вы находитесь в поиске нового/первого дистрибутива, обратите на него (или Kubuntu, или Edubuntu — по вкусу) внимание — может быть, это именно то, что вам нужно. |